

ORGANO KONTZERTUA D E B A

2014

ÍÑIGO DE PEQUE GRIJALBA



EGITARAUA

Johann Sebastian Bach BWV 593

Concierto en LA (Vivialdi)

G.B. Ferrini - G. Frescobaldi

Capriccio fatto sopra il Cucchu

Fuga sopra il Gu Gu

Johann Sebastian Bach

Piece d'orgue BWV 572

**F. Couperin KYRIE – MESSE DE
COUVENTS**

Plein Jeu - Fugue sur la Trompette - Récit
de Chromhorne - Trio à 2 dessus de
Chromhorne et la basse de Tierce -
Dialogue sur la Trompette du G.C et sur
la Montre, le Bourdon et le Nazard du
Positif

A. de Cabezón

Tiento de cuarto tono

J.P. Sweelinck

Mein Junges Leben

N. Bruhns

Preludio en Mi menor "Pequeño"



Bilbon, 1988an jaioa. Piano ikasketak hasi eta gradu profesionala lortu zuen bere jaioterriko Juan Crisostomo de Arriaga kontserbatorioan eta batera organo ikasketak ere egin zituen Palentzian titulu profesionala lortuz, David Largo eta Miguel del Barco irakasleekin. Valladolideko Unibertsitatean Musikaren Historia eta Zientzietan lizentziatua da eta Musika Hispaniarrean ere badu Masterra. Unibertsitate horretan Gaztela eta Leongo armoniumen katalogazio eta zaintza proiektuetan bekaduna izan da eta baita ere Aintzinako Musika Taldeko partaide.

Musika jotzea eta ikerketa dira bere ardurak eta egun organoko goi maila ikasten ari da Musikenen, Esteban Landart, Loreto F. Imaz eta Loïc Mallié irakasleekin. Ikasketa horiekin batera doktoretza ikasketak betetzen ari da Valladolideko Unibertsitatean, María Antonia Virgili eta Juan Peruarenaren gidaritzapean. Era berean, Musiker aldizkariak bere doktoretza tesiaren gaia izan den Nicolás Ledesma buruzko lan bat argitaratu du. Hainbat musikologiako batzar eta jardunaldietan parte hartu du.

Bilboko San Anton elizako Mutin organoko organista lanak betetzen ditu eta tarteka hiri horretako Santiagoko katedralarekin ere aritzen da lankidetzan.

Nacido en Bilbao en 1988. Comienza sus estudios de piano en el conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga de su ciudad natal, donde obtiene el grado profesional. Inicia sus estudios de órgano simultaneándolos con los de piano, logrando el título profesional en Palencia con el profesor David Largo. Es además licenciado en Historia y Ciencias de la Música y Máster en Música Hispana por la Universidad de Valladolid, habiendo sido becado por esta universidad para la colaboración en distintos proyectos de investigación en torno a la catalogación y conservación de armonios en Castilla y León; también fue miembro del Grupo de Música Antigua de la misma universidad.

Dado su interés tanto por la ejecución musical como por la investigación musicológica, actualmente cursa el grado superior de órgano en el Conservatorio Musikene, con los profesores Esteban Landart, Loreto F. Imaz y Loïc Mallié, a la vez que realiza sus estudios de doctorado en Musicología en la Universidad de Valladolid bajo la dirección de María Antonia Virgili y Juan Peruarena. Al mismo tiempo, la revista Musiker publicó uno de sus trabajos en torno a Nicolás Ledesma, objeto de estudio de su tesis, y ha participado en diversos congresos y jornadas de musicología.

Desempeña también la labor de organista en el órgano Mutin de la parroquia de San Antón de Bilbao, colaborando en ocasiones en la catedral de Santiago de la misma ciudad.

SANTA MARIA
Azaroak 7
19:30ean



DEBA
HIRIKO UDALA
Kultura Saila