



**CENTRO de JOVENES**  
ASOCIACION CULTURAL  
DE VA

# Luzarfo

**MARZO**  
**1.974**

**R  
E  
V  
I  
S  
T  
A**

**Nº**  
**24**



# LUZARO

Título: LUZARO

Director: Justo Basurco

Multicopia : Centro de Jovenes

Situación: CENTRO DE JOVENES

Grupo San Roque s/n  
DEVA.-(Guipuzcoa)

Num. 24

DEVA MARZO DE 1974

# Zaharrek berri

ASTO JANA ITZIARREN : Abenduaren 16ean, Itziarko gazteriak astojate bat eratu zuen; han ikusi ahal izan genuen Zumaia, Arrua, Aizarna, Mutriku eta Itziarko zenbait gazte; urtero bezela, dotore eraturako elkar-ezagutzeko uno ederra.

Itziarko "asto-jan" sonatuan, eguneko jantaria garrantzi guttiko gauza dugu; elkartzeko eta jai giroa da ordea denontzat helburua. Tamalgarria benetan Debatik neor ez ikustea. Debako gazteen erlazio-ingurua "polo-veraneko vueltan" bukatzen ote da? Gertakaria honen sutrai eta zergatia mentalitate eta joera baten ezaugarri berezi bat besterik ez dugu; maizegi gertatzen zaiguna.

## OTSAILAREN 23an BESTEA

Dena den, Itziartarrak ez dira txantxetan ibiltzen; otsailaren 23rako "juntakizun" bat muntatu digute oraingoan. Azken aldi honetan, "central" eta "zona industrial" dela ta ez dela, Itziar Deba hiriaren zilbera bilakatu da; okasio faltaz ez da izango behintzat beraiekin lotu ezina. Utz ditzagun huskeriak eta aitzinari begiraz, egin ditzagun aukerark.

Lurra ona izanik, patatak ez dira berez hazten, eguraldiak ez badio laguntzen; lurra eta giroa nolakoa, barazkiak halakoak. Erabaki sendo bati ere giro berezi bat legokioke, eta Debarrok giro honetan hutsegiten dugu. Ara hemen kakoa eta hasiera.

## ANDIMA IBANAGABEITIA SARIA DELA ETA

Aldizkarietan irakurri dugunez, Caracaseko Euskera Lagunen Elkarteak, aurtengo bere saria, eman du. Luis Egia Rezolaren "Algebra edo Arau-iztia" izan da saritua.

Bainan, irakurri dugunez, Debako bikario den Anes Arrindak ere, Ezparru izenez, bidali zuen berea: "Euzkal erria eta eriotza" (arkeologi-bidez, etnologi eta Antropologi lana). Nahiz eta sari honetarako aukeraturia izan ez, honelako lan batek, lanean isilik, egin duen ikerketa-lan bat delako. Ez dugu oraindik bere lana irakurri, bainan argitaratzen bada, irakurtzea ez litza-ke denbora galtzea izango.

## ITZALDIAK DEBAN

Kultura eta ikastolari buruz, abenduan, bi solasaldi ukan dugu Deban. Lenengoan, kultur-bideak aztertu ziren eta ikastolaren norabide eta aurrerabideak, bigarreanean. Ondo baino hobeki azterkatu behar diren gaiak biak. Jendez, nahi baino urriago.

Ostolaza eskolako guraso-elkarteak, Zubeltzu zine-lekuan, lau hitzaldia eskaini digu: haurraren genetika, adolezente-harria eta gurascen erantzukizunareta mintzatu zitzaigun

bertan. Azkeneko hirutan behintzat, zine-lekua erabat betea zen. Hori lortzeko, guraso bakoitzari eskutitz edo xartel bat bidaltzea beharrezkoa eta da? edo erderaz zirelako, edo eta gaia arras atsegina zelako, hainbat jende?. Diogun, giroa serio zela, bainan elkarrizketa berriak etzela sortu.

#### ELGOIBARKO IKASTOLA LANEA

Azkeneko ikastaroan, Elgoibar ikastolako gurasoek erakunde senda bat eratzea lortu zuten: denen lanez "Urrun-zuno" irakaskintza-koperatiba osatu zuten; bai eta berehala fruituak ematen hasi ere: aurten ikastola berri bat lortzekotan dira. Hortarako behar diren diru-laguntza ofizialak ukanen dituzte ministerioetatik. Bainan lurra behar: hamaika mil. metro, hain zuzen. Sortzi miloko arazoa.

Zeru eta lur mugitzen ere hasiak dira, ikastola, herritar bakoitza eta denen zeregina dela, pentsatuaz. Zuzendu azkeneko eragozpena ez da hau izango elgoibartarrentzat.

#### ALFABETATZE GAU-ESKOLAK

Esan bezela, alfabetatze eskolak hasi dira Deban. Hogeita bost bat elkartzan dira haurten. Irakasle trebe bat ere ez dute: jakinduriz eta praktikaz ondo hornitutako maisua. Lanerako asmoak ez bide dira faltako. Halere, euskeraz idazten eta irakurtzen ohitura haundirik ez dugun guziak beharko genduke holakoetan azaldu eta gure burua jantzi.

Ostiral oroz, gaueko bederatziretan, ikastolako gelatan ateak ez daude hertsia; gaur, ez da berandu.

#### BERTSOLARIEN HOMENALDIAK

"Zubeltzuri" Deban: orrege egunez, Jose Antonio Sorazu, "Zubeltzu" bertsolariari, sor genion omenaldia egin zitzaion. Majinattobat herri eta herrixka, bertsoz kantari, alaitu zuen "Zubeltzuri". Lasartek zionez "zure anaien omenaldi bat, merezi zendun "Zubeltzu". Debako jaialdi bikaina hutsegina genuen, beste agindu batek behartuta. Halere, bere lagun eta herritarren omenaldia-ri batpatan lotzen gintzaizkion.

"Enbeitari" Donostian otsailaren 3an Donostian gina, Balendin Enbeitari egin zitzaion omenaldian. Astoria antzokia goraino jondez beteta; jende esagun asko. Hamasei bertsolariek abestu zuten Astorian; gero, bazkari garaian, beste zenbaitek ere bai. Bertso oso onik entzun ez bazan ere, barne sentimendu-beroz kantatu zuten orok. Balendin Enbetaren azken bertsoa, programa oderra deritzait; ara bera:

"Omenaldi hau eratu zan  
txindorkumiarentzako,  
baina larregi erizten dautzat  
txori txiki batentzako.  
Erri batentzat jaio geranak  
bagenduke sinistuko,  
neure iritzian omenaldirik

ez genduke eskatuko;  
 goiko ta beko jaio bagera  
 erri baten honerako,  
 ori egiñaz eginbear bat  
 baiño ez dogu beteko.  
 Omenaldi au izango al da  
 danon batazunerako,  
 euskera zabalduetako,  
 bertsolariak geitzeko,  
 mitokeriak kentzeko.  
 Ori egiñaz Euskalerrriak  
 asko du irabaziko.  
 Geio gabe agur danori,  
 borritz be eskerrik asko.

Aita bertsolaria, bera ere, eta nolakoa; bi seme han  
 azaldu ziren, bertsoz eta kantuz kantari. Dirudienez, bertsolaritza  
 sena du Muxikako familia hark.  
 Nolako egurra , halako ezna

TXANTON PIPERRI EIBARREN

Aspaldidanik entzuna genuen, "Txanton Piperrri" deri-  
 tzan euskal-opera bat ba zela. Otsailaren 9an bera entzuten ginan  
 Eibarko S. Andres Eleizan.

Egilea, Toribio, Alzaga antzezleri sonatua. Arrasateko  
 "Danok" abesbatzak abestu zuen, udal-eresbatzarekin batera. Gaia,  
 aukerakoa: oinaztarren eta ganboatarren guduka: gure historiaren  
 haro garrantzitsua. Bukaeran, nahi mardul bat: "anaitu dira euskal  
 dunak".

Gure musika ezjakintasunez zera esatera ausartuko gina-  
 teko: entzuteko oso atsegian dela Arrasateko abesbatza eta abotsak  
 ondi batuak.

Debako hamr bat lagun ere, musikaz zaletuak, agurtu  
 genuen egun hartan.

Harranoa.



"ZUBELTZU" bertsolariaren omenez izan zen bazkarian  
irakurria.

Agur adiskideok:

Eskergarri bezain pozgarri zait une eder hauetan zuei lerro labur batzuk irakartzeko beta izatea.

Behin da berriz gazteak aurretik ditugularik, Joxe Antoniori eskeintzen zaion omen hontan zerbait erazarri nahian natorkizue.

Entzuna da euskaldunok bertso-entzule sutsu garala, hau ondo nabari da gaur bezalako jaialdietan. Noronek gogoan dut gaztetxea nintzela "Zubeltzu" Deban entzuna ta agian bertso haiek izanik zaltsauna sorrarazi zirenak har dezan Joxe Antoniek eskerrik maitekorrena.

Orain zaila dertizat berai egin dizkioten gorazarreak obetzea ta gaia etengabe aipa diezazuedan idazki hau egitera eramane nauan kezka.

Agiriko da Euskal Herria herri zaharra dela ta daokionez zaharra baita bere kultura. Bestetik oso zabaldua dago herri baten kultur adierazgarri idazten diren liburuak direla batik batik. Da arazo hontan euskaldunok nahiko motz gaudela aitortu behar. Zren bolada hontan gorakada bikaina izana gaitik 40 urte inguru besterik dira bestaldeko Etxepare jauna egile zolarik lehen euskal luburua inprima zela.

Baina, elerti edo literatura idatzian nahiko mugatuak bagaude, ahozkoan ba ditugu kultur bide bereziak; haue-tariko bat bertsolaritza. Honi, esker, hainbat eta hainbat gertakora, abesti, ipuin da abar, urtetan zehar egunstaraino etorri zaizkigu. Beraz, jario handiko emaitza izan da euskal kultur sail hau.

Gaur egun ba diote ahalegia irrati, telebista ta beste zenbait tresna berrik jendea bereganatzeko duten berezitasuna ikusirik, liburuak forkizun iluna dutela. Iritzi hau ez noakizue une hontan eztabaidatzera zeren gerta lezateken herrien egoera ta gurea ez den kultur arrotz baten murrontzan lanean ari direla euskal gaiei beretara irizteko ateak itxirik.

Giroa hau izanik, da euskal kulturak jarrai dezan aurrerantz gahiagoren artean bertsolaritza bireaz baliatu beharrean arkitzen gara. Lehenik azaba zaharren agerpen jatorra denoz berak irauntzea zor diegu. Ondoren euskaldungoak dabilen HIL ala biziko borrokan jendea batu ta giro bat sortzeko elementu oneneta rikoia dugu.

Zabal da indar dezagun ba bertsolaritza, alaitu bertsolarien ingurua, ta saia gaitezen gugotzu euskal baratzan kimu berriak orne ahal dezan jaialdi, leiaketa tabar eratzen.

Amaitzen, dijoakio jai eratzaile jatorrei zorion anaikorrena da hitz hauek direlarik izan diezadazuen arreta eskertzean txalotu ditzagun Joxe Antonio aurretik dutela Euskal Herriko bertsolari guztiak.

## Konejoa banintz!

Ipuinak beti ipuinak dira, baino pentsatzen dut ba dutela inoiz gauza harrigarrik. Ipuin baten gauza xeblete eta bide batez harrigarriena egi haundiagoa izaten da askotan egistatzen ditugun gauzak baino.

Askotan ipuin beraren oinarria egia da, gohienetan umetxoan ahotik jasutzen da. Umetxo askok esaten digu bere gertakizun eta estuasunak. Gohienetan ez ditugu aintzakotzat hartzen, baina esan nahi haundi bat dute.

Gogoan dut orain dela egun gutti, nere semetxoak, ain bihotzeko dutan semetxoak, bere heziketan moldatzen duen irakasleak aginduta egindako lantxo bat. Honela idatzi zuen:

Konejoa nahi nuke izan. Gure irakasleak uzten digun unetxoetan leiotik begira egaten naiz. Ez bai dugu denontzat jolas lekurik, eta aurrean baratza bat dugu, ederra, benetan, hura bai baratza!, baratza honetara biltzen dira gure oiukin bildurturik alde giten duten txoritxoak ere.

Txoritxoak! Nork zuek duzuten askatasuna? Ez duzute lanik eta ez ikastetxetara joan beharrik. Jolas egin eta jolas egin; hori bizi lasaia! Bakar bakarrik zuen bizimodua nolatan dabil len, edo ta, inbiriz urreratzen zaizuen konejoari iges egin, hori duzute egun guziko lana.

Konejoa? Animalia baldarra benetan eta gainera itxusia, mutur haundia, belarri luze eta tripa zabala, lurtean erdi arrastaka dabil eta gainera bildurtia. Mugimendurik sumatzen badu, bere kabira doa saltoka, saltoka.

Hori baratza ederra! Zergatik guri ez utzi hor jolasten? Norena ote? Jaun ospetsu batena omen da. Ospetsua?

Baratza harretan jolasten utzi nahi ez digun gizona? Bai, baino Jainkoak eginak omen dira abera guziak. Jainkoaren begiruneagatik ote pizti horiek hor?

Ni ere Jainkoak egina izango naiz ba!. Nere lagunak, ez dakit nondik txorino batek ekarri gaituela dio. Ez, ez dut sinisten, dotrinak Jainkoaren semeak garela dio. Eta aita? Nor? Zer? Nola?

Tirrrrrrr..... Han irakaslea.

Bukatu dira gaurko jolasketak.

Bukatu? ez gara hasi, lekurik ez dugulako.

Baratzean jolasean dagon konejoari azken begirapen bat eta lanera.

Gure kanpandorreko ezki zaharra....Tilin, talnan...

IKASTOLAKO GORA BEHERAK

Ikastolako zuzendari batekin egon naiz, eta benetan samindurik natorkizue. Oso gauza harrigarriak esan dizkit. Ikastolako elkarteak zerbait egingo dutalakoan nago, baina ez dira gaizki etorriko guzientzat daduzkaten problemak jakitzea.

Inguru guztia piztiz infektatuta dagola dio. Alde batetik zerriak dituzte, eta bestetik berriz arratoiak. Konejoa bozalakatxe arratoiak. Ez da harritzekoa. Bizimodu guztia heuren artean eramaten dute ta.

Barak, ikastolako gizon honek zion, bere alabatxoak konejo urdinak zirela esaten zuela.

Zerriak egiten dituzten zikinkeriak umoak jolasten duten lekura datozela. Ahaleginak egin eta ezin zuzendu.

Herriko agintari eta sanidadeko gizonak ere zer esana izango dutela pentsatzen dut.

Eta arratoiak ? Hauak lasai bizi dira katu mordo baten ardian. Katu artean ?, Jakina, lagunak eginak dituzte.

Katuak, arratoia goseak daganean harrapatzen du. Hor inguruan dabilozan katuak konejokumeak jan da gizen gizen eginak daude. Konejokumea xamurraga baita arratoi zahar pusoitza baina. Eta arratoiak eta katuak plater batetik jaten dute.

Konejo urdinak ! Izat luzeak !

Zor janik ez baluteke katuak , ez ote uxatu arratoiak?

L. Arriola.

EUSKAL ALFABETATZEA

Euskara, eta euskal kulturaren alde zer bait egin nahian "euskal alfabetatzea" deritzen kursilo edo ikastaro bat gertatu dute. Kursilo honetako zuzendari batekin egon naiz, eta honela dio.

Lotsagarria benetan, Deban, oso erdal kutsu baten bizi den herri honetan ain zaletasun gutti euskararen alde; honenbeste kostata gertatu ikastaro bat eta hogeit lagun osta osta, inguratzen gara. Eta hogeit hauetatik zortzi edo hamar betikoak.

Pentsatzen dut, norbaitzuk lan asko izango dute la. Ikastolako irakasleak bi edo iru ezik, ez dira joaten, baino lana izango dute; ala ta guztiz ere etzaie gaizki etorriko zenbait irakasle, euskara hain ondo ez dakitenei kursilo honetara joatea. Beztela, nola hasi eta hezi gizon euskalduna, ikastolako irakasleek behar dan bezala ez badakite ?

Hortarako daude ikastolan ; gizon euskalduna hezitzeko. Baina pentsatzen dut hauek aitzaki bat izango dutela; lan asko.

Eta besteek ? Zenbait gurasok ? Hor izango dira berriz ere ikastolako atean lasai asko erdaraz bere umetxoari "EUSKERAZ EGIN" esanaz.



NERE MAITIA GABE

AMEN lagunak gabe naz , maitia ,  
 amen , lagunak gabe.  
 Egun bat ezan det , maitia.  
 bestia nerekin zeure  
 gorputza dira . Ere  
 da urrutik gera , maitia :  
 ez pentzatu or zu , au nere  
 biotza. Mendian  
 erreka dira , eta ere  
 larrak , eta zu, maitia ,  
 nerekin , baiño zuek  
 gabe. Gabe betiko , maitia.  
 Gabe betiko. Gabe.  
 Geure ura amen da, maitia ,  
 eta zeure biotz aurre.  
 Nun ? Il dira, maitia ?  
 Au da ? Il ni naz ere  
 zeurekin betiko , maitia ;  
 zeurekin , baiño zeurekin gabe.

Geure ozkubiak ez det  
 ikusi denbora arte.  
 Baiño amen naz, maitia :  
 lagunak eta zeurekin gabe.



## Urteberria

Sukaldean  
ginen denok  
Gabon zaharreko  
gauean.

Nahiko  
jan eta edan  
egin onderen,  
elaiz-dorreko  
erlojuak  
herrian  
zabaltzen duan  
albiztea  
ontzuen nahian  
iriki gonun  
leioa.

Zai gendelarik,  
luzeak izan ziren  
azken minutuak.

!! Kanpai ttikia  
dantzari !!

Beriola,  
txaplio soinua.  
Gero,  
Kanpai haundian  
hamabi danbara.

Sondi dona  
suti,  
lorden,  
sendo,  
zindo,  
Euskaldun Eresorkia  
abestutzen.

Horrela  
sartu zen  
Urteberria,  
beti bezala,  
gure etxeko  
sukaldera,  
gure bihotzotara,  
inoiz galdu  
ez dugun  
itxaropena  
indar-berritzera.

Ongi etorri  
Urteberri !!

1974-ko Urteberri egunean.

Iñaki Lete

## 10 Instantáneas devorras

Nos hemos fijado alguna vez en las películas que proyectan en las sesiones infantiles ?

Ciertamente que los empresarios del Zubolzu podrían esgrimir la disculpa de que son las mismas que se proyectan en todos los cines; pero a nosotros la razón se nos antoja poco convincente.... pues pensamos en el daño irreparable que tales películas hacen en la limpia mente de los niños.

Nosotros, que vigilamos incansables y con firmeza para que las comidas, la higiene y cuanto pueda afectar a la salud corporal de nuestros pequeños sea poco menos que perfecta, descuidamos con tremenda inconsciencia lo relacionado con su adecuada formación psíquica.... no menos importante sin duda que el buen estado de sus tripas.....

Comprendemos que una sala de cine , ( la de Deva igual que las demás) no es más que una inversión económica a la que hay que sacar rendimiento, pero es que deben de haber cosas, (las destinadas a los niños por lo menos) en las que no podemos pensar en esos rendimientos....

No está en nuestro ánimo hacer publicidad pero creemos que a los niños debe de ofrecerseles auténtico cine para niños, como es el realizado por Walt Disney por ejemplo y no esos recitales de violencia, tiros, crímenes y atropellos que son los ingredientes de tantas películas y lacra y vergüenza del mundo de los mayores.

---

Mucho del encanto que en otro tiempo tuvieron los paseos por los senderos que serpenteaban entre el suave cerco de montes que rodea nuestro pueblo ha desaparecido ya...

Nubes de cazadores ávidos de dar muerte han convertido los alrededores de Deva en sitio prohibido para toda clase de pájaros que con sus vuelos y trinos alegraban el paisaje que hoy parece muerto o mutilado....

Para nuestros ojos es de los más lamentable el espectáculo acústico y visual que tantas y tantas mañanas dominicales

.../

se nos ofrece por esos senderos....., donde individuos armados y en la práctica de una afición hoy por hoy más que censurable arremeten y van exterminando algo que, como los pájaros, es patrimonio de todos.

Suponemos que como ya no quedan pájaros que matar las sociedades que agrupan a los cazadores deberían cerrar sus puertas invitando a sus afiliados a desarrollar otras aficiones. Por nuestra parte los amantes de los pájaros debimos integrarnos hace tiempo en alguna organización que fomentara y protegiera la caza..... de cazadores.

---

Se habla estos días de la necesidad urgente de una reconstrucción en el Monasterio de Sasiola.....

El estado semi en ruinas de este importante monumento artístico-histórico preocupa seriamente a determinados sectores de nuestro pueblo, que inquietos, tratan de hacer lo posible para restaurar o cuando menos conservar los valores que encierran sus ruinosas paredes.

Nos tememos que la idea, elogiable sin duda, tropezará con graves dificultades de tipo económico, las mismas dificultades que han de hacer frente a otros no menos elogiables proyectos artístico-culturales que por desidia y falta de adecuada formación en este sentido no progresan al ritmo que sería deseable.

A nuestro entender el estado ruinoso de Sasiola no es más que una muestra de lo desequilibrado de nuestra formación que nos empuja a luchar por el dinero sin freno ni medida desentendiéndonos de otros valores que como los culturales y artísticos por ejemplo resultan a la larga mas valiosos que el propio dinero...

---

"LUZARO", este modesto recimo de hojas impresas que con más o menos puntualidad llega a muchos hogares devarras cuenta entre sus mas asiduos colaboradores con un extraordinario escritor....

.../

No solamente quienes mes tras mes ponemos nuestro mejor empeño en que esta modesta publicación cumpla dignamente los fines previstos sino quienquiera que haya leído un par de sus números habrá podido apreciar el altísimo nivel que uno tras otro alcanzan los escritos del conocido vecino de Deva "FALETE"....

Podremos o no estar de acuerdo con él, pero de lo que si estamos convencidos es de que "LUZARO" mejora enormemente con las colaboraciones de este joven y singular escritor al que pronosticamos una brillante carrera literaria.... Sus dotes de observador sagaz, la fuerza de sus críticas demolidoras y el baño finísimo de ese personal y delicado barniz humorístico con que impregna siempre sus escritos hacen de estos algo realmente bueno, digno de ser leído y, al menos para nosotros un ejemplo de lo que debiera ser el periodismo moderno,.....

Desde estas mismas páginas quienes leemos y escribimos "LUZARO" hacemos votos para que la pluma ágil y valiente de "FALETE" siga ofreciéndonos los frutos de su fecundo y penetrante pensamiento.

---

Si las predicciones se confirman el Polígono Industrial de Iciar esté llamado a transformar lo que ha venido siendo la vida habitual de Deva,....

Los normales proyectos expansionistas de las empresas que se trasladen a aquellos terrenos supondrán un aumento considerable de puestos de trabajo, y no será mala cosa ésta si tenemos en cuenta que ha sido precisamente la falta de estos puestos lo que ha impedido el desarrollo normal de nuestro pueblo...

Por otra parte, las distancias, los problemas del transporte, la necesidad de reorganizar los horarios de comidas, la aplicación de modernos métodos de productividad etc., harán necesaria la implantación de jornada continuada de trabajo que, lo queramos o no, transformará nuestras costumbres y nos acercará un poco más a Europa,....

El hecho de que dos de las más importantes industrias de Deva se hallen situadas en plena zona residencial o ensanche de la playa nos parece un contra sentido que hiera hasta al menos sensible de los devarras...

No es intención nuestra analizar ahora las circunstancias o pormenores que tuvieron en cuenta quienes, en su día, autorizaron la ubicación de esas industrias en los terrenos que ocupan. Ahí están, ahí ha estado durante buen número de años y creemos que lo que debe de tratarse ahora es su traslado a lugares más apropiados...

El Polígono Industrial de Iciar parece el sitio más apto para la ubicación de estas industrias. Su proximidad, sus características incluso el precio de los terrenos convierten aquella zona en el lugar ideal para el nuevo y definitivo asentamiento....

La razón que se venía esgrimiendo en el sentido de que Deva carecía de terrenos que permitieran el traslado en condiciones ventajosas no tiene ahora ningún valor pues la zona Industrial ofrecerá en breve con cuanto las empresas precisan en este orden de cosas....

---

En esta misma sección ya antes que ahora nos hemos ocupado del lamentable espectáculo que ofrecen las palvorientas canteras de Sasiola....

Si entonces fue la humeante chimenea la que motivo nuestros comentarios ahora son los vertidos de los enormes camiones-amasadores que día tras día depositan en las cercanas orillas del río los residuos o desechos del cemento que transportan.

Como devarras, no acertamos a comprender la lógica que nos mueve a por un lado, tratar de proteger al monumento histórico-artístico de Sasiola del peligro de ruina inminente que lo acecha y por otra, y como contradicción, a muy pocos metros de distancia mutilamos el paisaje como queda dicho, contaminamos el aire y el río dando, con el activísimo tinglado allí montado, la impresión de ser como un monstruo que por una parte devora la montaña y por la otra la ensucia después con sus deposiciones....

.../

La muy posible construcción de la Central Nuclear preocupa a gran número de devarras....

En el momento de escribir estas líneas, se aprecia, claramente determinado, un fuerte núcleo de opinión que se manifiesta totalmente contrario a la instalación de este tipo de centrales en Deva....

Pese a las seguridades dadas por los técnicos, expresamente desplazados a Deva con este fin; las posibles emanaciones de radioactividad con los daños incalculables que podrían traer consigo son los principales motivos de alarma...

Al parecer, las poco menos que perfectas medidas de seguridad que envuelven a una Central Nuclear no son suficientes para tranquilizar a una población que por su cercanía podría resultar dañada. De hecho, el que nos planteen en Deva un ingenio de ese tipo sea cula fuera su grado de seguridad siempre nos creará molestias e incomodidades ....

Por otra parte nuestro desconocimiento total de lo relacionado con la radioactividad y estas centrales, haya desorbitado quizás un poco el peligro real que representan.

Todos de acuerdo en que las crecientes necesidades energéticas obligan a recurrir a este tipo de centrales pero la pregunta es: ¿porqué se han elegido los alrededores de Deva? Ofrecen estas parajes tan buenas condiciones naturales, geográficas y de población, que aventajan con ellas a cualquier otro posible emplazamiento? o son las frías y egoístas razones económicas las únicas tenidas en cuenta y las que hacen inclinarse a Iberduero S.A por montar su costosísima central a un paso de nuestras casas?

---

Muy necesarias son las obras de consolidación que se están realizando en el Claustro de la Iglesia Parroquial...

El paso del tiempo, la humedad, y la falta de la necesaria atención estaban a punto de terminar con el artístico cuadrilátero gótico que enriquece de forma notable nuestro principal monumento.

.../

Una eficaz gestión municipal ha logrado la ayuda económica necesaria para consolidar convenientemente la estructura del Claustro para, después, si la cuantía de la ayuda lo permite, proceder a su no menos necesaria restauración.....

Con estas obras se revelúa para el pueblo una obra artística bien valiosa... con ella los devarras de ahora y después podremos rememorar sin sonrojarnos los conocidos versos de Zorrilla ....

" Un buen lienzo a luz oscura  
hay del claustro a la salida  
cuyo patio es por mi vida  
un joyel de arquitectura.  
Cuadrilátero ojival  
de estilo tal como aquel  
no le vi ni hallé como él  
en cartuja o catedral.  
Sus calados están hechos  
bajo una traza tan bella  
que no he visto mas que en Deva  
tales arcos y antepechos".

---

En el momento en que estas líneas salgan a la luz se habrá producido ya la renovación parcial de concejales en nuestro Ayuntamiento....

La circunstancia nos parece adecuada para airear el reconocimiento que sentimos por la extraordinaria labor que en todos los órdenes ha realizado la Corporación de la que los salientes formaban parte.

En toda la geografía regional no será fácil dar con pueblos donde se elogie sin reservas al propio Ayuntamiento, reconociendo como buena su gestión. Ciertamente, muchos Ayuntamientos poco o nada habrán realizado que, efectivamente, merezca ser elogiado pero aún donde lo hubieran hecho surge más fácil la inconformidad y la crítica malintencionada que el elogio reconocido y sincero....

En el caso de Deva rara habrá sido la Corporación incluso las que realizaran su gestión con la mejor voluntad y acierto, que se librara de esas críticas.... Nosotros, sin dejar de reconocer el esfuerzo de otras Corporaciones queremos recordar y ensalzar como se merece lo realizado por la que, en parte, ahora se renueva, que a grandes rasgos ha hecho. Afianzamiento de la Escollera, Reordenación y mejoras en la Alameda y Paseo de Cardenas, Captación y traída de aguas de Tantorta, Creación y puesta en marcha del Colegio Nacional Ostolaza, Promover la Zona Industrial de Iciar y su acceso a la Autopista

## La central nuclear

A todos los niveles y muy ampliamente está siendo discutida en Deva cuanto se relaciona con el proyecto de instalación de una Central Nuclear dentro del término municipal de nuestro pueblo.

Ciertamente las quejas, las protestas que con más o menos fundamento se lanzan contra ella ahogan más que de sobra las tímidas voces de quienes se muestran, sinó a favor, tampoco totalmente en contra ante la posibilidad de la puesta en funcionamiento de un ingenio nuclear productor de energía.

En el número anterior de "LUZARO" un bién documentado artículo describía algunas de las particularidades técnicas que de construirse, tendrá la Central de referencia. En él puede conocer el lector de nuestra revista datos y cifras interesantes relacionadas con esta cuestión. Por mi parte, no deseo repetir ahora lo que probablemente ya todos conocen. Además debo confesar que simpatizo muy poco con el frío mundo de los números ya que mis aficiones se inclinan más bién por la vertiente humana, social, por todas las repercusiones que este o cualquier otro asunto puedan tener en el hombre.....

En principio me pareció curioso que el solo anuncio de la posible instalación de una Central Nuclear en los alrededores de Zakaneta levantase una verdadera oleada de indignación entre los "amantes de la Naturaleza" o mejor dicho " los amantes de las bellezas naturales de nuestro contorno" quienes rapidamente alzaron su voz y arremetieron contra el proyecto por cuanto este podía suponer de atentado capaz de mutilar para siempre el encanto natural de nuestros maravillosos parajes costeros.

Se daba por hecho que las instalaciones de la Central quedarían protegidas por una verdadera montaña de hormigón, que emergiendo en la orilla con su silueta vasta desmerecería lamentablemente del estético y soberbio panorama costero.

Sin duda era por eso por lo que muchos devarras se han opuesto al proyecto pero no con motivo, ciertamente, pués bastantes de ellos ni de oídas siquiera habían reparado nunca en tan bellos paisajes..... porque esto es lo curioso; ¿ Cuanto somos los que los hemos admirado ?. ¿ Cuantos de nosotros se acercaron hasta ellos y tras contemplarlos han sabido apreciar como se merece

conjunción tan impresionante de acantilados y rompientes ?

No creo muy aventurado afirmar que habría pasado otro siglo y nosotros, muchos de nosotros, ni siquiera habiéramos reparado en lo bello, bellísimo, que es aquel trozo de costa; Luego, porqué lamentarnos si como parece va a dejar de ser lo que ha sido para convertirse en algo, por lo estropeado, completamente distinto ?.

Por otra parte, con razón o sin ella, sospecho que no estamos haciendo sino desmesurar los efectos puramente estéticos que producirá la posible futura Central, pues, muy probablemente la vasta y fea montaña de hormigón que es como se la imagina no existiera más que en la calenturienta imaginación de algunos fatalistas que la ven ya rodeada de algo tan descomunal como pudiera ser una "Muralla del Cantábrico".

De llevarse a cabo la mencionada Central, pienso que la realidad será mucho más sencilla... Desde luego no creo en las anti-estéticas moles de hormigón ni en nada que desmerezca notablemente del bello perfil clásico de estas costas. Probablemente unas no muy grandes instalaciones funcionales, modernas, y mucho más en consonancia sin duda con nuestra natural orografía que los altísimos y repelentes edificios-vivienda que últimamente están plantándonos delante de las narices y sin que al parecer ninguno de " los amantes de la belleza natural del contorno" proteste ni diga nada por ello...

Con el correr de los días y conforme se ha ido conociendo, más o menos bien, características propias de ésta y de otras Centrales Nucleares, la oposición hacia este tipo de ingenios ha ido evolucionando y así, lo que en principio fueron solamente unas verbales manifestaciones de protesta ante lo que se pensaba sería una mutilación de nuestra bella franja costera, se ha convertido ahora en una violenta oposición por cuanto que las mencionadas y proyectadas instalaciones van a ser la causa y el foco propagador de la temible radioactividad con todos los males ciertos o figurados que nos van a llegar con ella.

No creo sea exagerado afirmar que en Deva todo el mundo habla de radioactividad como si dentro de muy poco tiempo fuéramos a padecer sus tremendos efectos con solamente abrir las ventanas de nuestras casas.

Será verdad que los males mas insospechados, las consecuencias más perjudiciales van a hacerchar nuestra salud y la de nuestros hijos cuando se ponga en marcha la mal llegada Central y comiencen sus reactores nucleares a esparcir por los alrededores la tan dañina radioactividad ?.

.../

De tal forma se ha desorbitado las cosas que se afirma muy seriamente que el contorno más próximo a la Central quedará prácticamente convertido en desierto y las aguas del mar, (aguas que serán empleadas en refrigeraciones y volverán nuevamente al mar) estarán tan contaminadas que constituirán no solamente un serio peligro para la rica fauna que vive en nuestro litoral sino para el propio bañista aficionado a disfrutar de él en verano...

Hemos oído también (esto es definitivo y puedo hacernos reír o llorar según lo miremos) que las dañinas emanaciones de radioactividad pueden afectar hasta tal punto a los habitantes de estos contornos que, gradualmente, podríamos llegar a experimentar una disminución progresiva de nuestra capacidad genético-sexual, que irremediablemente, nos conduciría a la senilidad prematura, a la impotencia....

Considero que las especulaciones sobre los efectos reales o imaginados que podría producir la famosa Central se han desorbitado de tal forma que estamos aireando y creyendo una serie de exageraciones sin ningún fundamento práctico.

Es preciso observar la cuestión con un poco de serenidad y, dentro de lo posible, con alguna base objetiva que dé al problema su verdadera dimensión.

De momento, pienso que todas esas cosas que se leen y se oyen a cuenta de los males que acarrea la producción de energía por medios nucleares son una fantasía que probablemente nos está haciendo más daño a los devarras que la que puede hacernos en su día la radioactividad misma.

En realidad qué sabemos de este tipo de centrales? Dónde y de quién conseguir pruebas veraces que demuestran que es cierto cuanto se viene diciendo de ellas con respecto a que constituye un serio peligro contra la salubridad del medio ambiente de su contorno?

Por otra parte las al parecer eficaces medidas de seguridad con que se envuelven esta clase de instalaciones no convencen a todos. De poco vale saber que en la veintena de años que vienen funcionando en algunos países, no se hayan observado consecuencias radioactivas perjudiciales....

Están también quienes piensan que la eficacia de los sistemas de seguridad aplicados a los Centrales Nucleares evitan ciertamente los peligros que podrían derivarse de su normal funcionamiento pero; y si sucede algo anormal? Son tan seguras las medidas preventivas que eliminan infaliblemente los riesgos ante cualquier fallo o accidente?

.../

Personalmente, mucho me temo que ésta sea la más exacta perspectiva, la probabilidad de un accidente podrá ser muy remoto pero siempre producirá una incertidumbre que, entre otras cosas, será lo que a los devarras nos cueste el tener dentro de nuestro término municipal, un lugar al parecer muy apropiado para esas instalaciones....

Sin duda la Central Nuclear de Zakaneta nos "obsequiará" también con otras molestias e inconvenientes a quienes vivamos en su contorno. En principio acaparará para ella y sus necesidades un número considerable de metros cuadrados de preciosa zona costera, condicionando quizá muy marcadamente los proyectos o construcciones previstos o a preveer en el Plan General de Deva.

Por otra parte estarán los problemas derivados de los accesos, redes de tendido eléctrico por donde la Central canalice su fabulosa producción de energía.....

De todas formas este tipo de molestias aunque difíciles de prever ahora son en mi opinión muchísimo mas soportables que los utópicos males que habríamos de padecer con la radioactividad desbordada.

La reacción del vecindario de Deva que, como digo, se ha mostrado totalmente opuesta a este tipo de instalaciones, parece muy natural si tenemos en cuenta la especial sicosis que "lo nuclear" goza en todo el mundo que sigue teniendo muy presente a Hiroshima....

Hemos de pensar sin embargo que una cosa es la Bomba Atómica y otra muy distinta el uso pacífico y controlado de la Energía Nuclear. Si una causa irremediablemente la muerte y la destrucción la otra, convenientemente controlada, puede ser capaz de proporcionar al hombre una magnífica solución para muchos y serios problemas de nuestro tiempo.

La creciente demanda de energía es cosa bien característica del mundo actual; En otras cuestiones podré tener mis reservas pero no dudo en la veracidad del informe ofrecido por los técnicos en el sentido de que dentro de muy poco tiempo habrá aumentado de tal forma esta demanda que los métodos usados tradicionalmente para obtenerla serán insuficientes.

Se hace preciso pues poner en marcha nuevos procedimientos capaces de satisfacer las crecientes necesidades energéticas, preocupación grave sin duda y agravada más todavía ahora con los últimos conflictos internacionales.....

.../

Ciertamente la mayor parte de los grandes descubrimientos que han contribuido y contribuyen a hacernos mejor y más agradable la vida sufrieron en sus principios de una dura oposición, así la máquina de vapor, determinados avances de la medicina, la electricidad misma etc, etc, tuvieron fueron furiosos detractores que arremetieron contra los aspectos negativos que veían en estos inventos. El tiempo ha demostrado que fueron personas de corta visión y que no supieron comprender que los beneficios del descubrimiento de turno superaría muy ampliamente los posibles inconvenientes que pudieran ofrecer en sus comienzos. Ahora, con la Energía Nuclear me preocupa pensar si los devarras no estaremos haciendo lo mismo.....

Sea como fuere no tengo la menor duda de que acabaremos por aceptar, aún con sus pequeños o grandes inconvenientes, la necesidad de este tipo de Centrales y entonces, en lo que pienso será la postrera evolución de nuestra oposición hacia ellas surgirá con fuerza la pregunta: Porqué en Deva ?. Porqué en Guipuzcoa?.

No hay otros parajes más desérticos en cuanto a población y perspectivas que esta superpoblada provincia nuestra ?.

Al parecer las razones que han impulsado a Iberduero S.A. a elegir precisamente ese pedazo de costa devarra son puramente técnicas, es decir, que desde el punto de vista de los especialistas el lugar elegido reúne condiciones idóneas superiores a otros posibles emplazamientos estudiados. Además, el hecho de encontrarse cerca o mejor dicho dentro de una zona de gran consumo de energía parece convertir a los alrededores de Zakaneta en el sitio más indicado....

Bien es verdad que para muchos estas razones no resultarán nunca demasiado convincentes pues es idea generalizada que han sido razones económicas y no las técnicas las que han impuesto su ley a la hora de señalar el emplazamiento. Si son las razones técnicas las que han prevalecido poco creo yo que tendríamos que añadir, solamente, como devarras, pedir que las molestias e inconvenientes de todo tipo que nos acarree la Central sean mínimas.

Por el contrario, si han sido las frías y egoístas razones económicas las que decidieron el emplazamiento... qué vamos a decir. Por de pronto pensaríamos que aún cumpliendo estrictamente lo reglamentado para estos casos la Empresa Privada no conoce lo moral ni tampoco fronteras a la hora de contabilizar mayores beneficios.

En cuanto a las flexibles leyes que no pueden impedir este atropello.... mejor ahorrarnos el comentario.

Pero en fin, seamos consecuentes, pienso que de ser cierta la segunda conjetura en cuanto a las razones del emplazamiento no serían sino una consecuencia más de este Sistema Capitalista en el que parecemos movernos muy a gusto todos.

Lo alabamos y defendemos en cuanto nos marchan bien las cosas, y por el contrario arremetemos contra el cuando no tenemos suerte y nos perjudica....

F. Irigoyen.

INGENIO Y FIGURA DE LA RAZA VASCA

Historiadores, eruditos, estudiosos o simplemente aficionados, desde lustros, se han dedicado al estudio del origen de la raza vasca. Les hemos seguido continuando la lectura de sus escritos con verdadero interés por aquello de que bien merece saber nuestro "aritzá" genealógico, máxime cuando se trata de un roble de la variedad *Quercus pedunculata*, y que, ya sólo, por la importancia científica— repárese su nombre— que le dan, mueve a la curiosidad. Decía que he seguido con interés todos estos estudios tras de los cuales, y después de muchos años— ahora son más de ochenta los que cuento—, he llegado a una muy seria conclusión. A la misma que han llegado los historiadores, eruditos, etcétera. Que seguimos como al principio, es decir, sin saber nada. O por lo menos esto es lo que a mí se me antoja. Quizá la "leyenda" que más se aproxima a los sueños del vasco sea la del vasco-francés Francis Jammes (1868-1938), cuando nos narra la aventura de Ondicola, como jefe de los orientales navegantes del "Euskaldunak" (así lo escribe el autor), arribados a las aguas del Adour, en el golfo de Gascuña, y que al ver tanta inclinación pecaminosa en sus huéspedes, decide hundir su navio para dejar en tierra firme solamente a la jovencísima pareja de Iguskia (él) e Ilhargia (ella), como continuadores de la raza, desconocedores totalmente de la perversión y llevando la inocencia a la tierra virgen, a la Tierra que espera su primera pareja. Claro que el bueno del autor deja correr su imaginación por parajes bien conocidos por él y que dan al relato un cierto viso de verosimilitud en donde podemos caer los profanos. Y, por onde, caemos conscientemente ya que su narrativa es sugestiva y atrayente.

Pero ¿quien, se precie de ser buen vasco, no ha hecho sus pinitos aventureros para encontrar las más profundas raíces del "aritzá"? De lo que no ha vivido, sólo lo escuchado y la fantasía podría hablar, pero de aquello en cuyas vivencias me he visto inmerso puedo hablar, escribir y testificar con conocimiento de causa. He vivido intensamente toda la zona vasca y he convivido con sus gentes y sus costumbres durante años, pero... ¡oh el engranaje de la vida! A los treinta años me despedía de Artola para caminar por el mundo y ahora, cuando he vuelto, me encuentro con Urtain. ¡Como han variado las cosas! Y sin embargo, el vasco, el ingenio y la figura auténticos de la raza vasca no han cambiado. Ahí siguen en las aldeas, separadas de lo que damos por llamar civilización, esos hombres con el paraguas a la espalda colgado del cuello de la blusa, auténtica reminiscencia del primitivo vasco que colgaba su "makhila" de la prominencia ósea de la tercera

.../

Vértebra cervical, prominencia que compensaba, estáticamente, su angulosa nariz; con boina, también primitiva, que les servía para ocultar el color de su pelo negro y ser identificados como los "E-tcheverria" del valle de Oyarzun; con sus andares y reflejos lentos para poder dar paso a los "koblaris" ancestrales con su poéticas improvisaciones demostrando el ingenio sano y humorístico que, de siempre, ha hecho honor la raza vasca.

Yo, ahora, a estas alturas, torpe en el entendimiento del modernizado carácter vasco; olvidada su lengua por no practicarla en más de cincuenta años; reconociendo mis retorcidos y nada sanos pensamientos prostituidos por mis andaduras por el mundo, quiero reconocer en estas líneas un peccadito que he cometido no hace mucho tiempo recién reincorporado a mi pueblo guipuzcoano. Seré breve.

Fuó por los últimos Sanjuanes que fuí invitado a una tirada al plato que se celebraba en el pintoresco pueblo de Amézqueta (! que pureza su lenguaje!). Allí fuí presentado a muchos y a la corporación municipal, como el artista de origen vasco galardonado con infinidad de premios literarios recogidos desde Turquía a Alaska y desde Piura a Osaka. Me hablaban en vascuence y yo me hacía pasar por tímido- ! a mis años!- para evitar que descubriesen en mí la torpeza de haber olvidado la lengua materna. Les oía y su cantarina y dulce conversación fué entrando nuevamente en mis oídos captando, al vuelo, alguna palabra que me sonaba y que pretendía traducir a mi, ya también, torpe español, haciendo grandes esfuerzos. Fué entonces cuando alguien, joven (luego me enteré que se llama Agustín Zapirain), con buen humor, fabuló, haciendo correr, que yo era un "erudito" en la lengua vasca; conocedor de sus giros y palabras más puras y primitivas que quizá se hablasen en toda la zona vasca. Y, he aquí, que invitado por la corporación asistí a un vino que, en mi honor, habían improvisado. Y tras saborear el marroncillo queso casero y libar abundante tintorro, me ofrecieron el micrófono para que dijese unas palabras en mi "puro" vascuence. La expectación era inmensa y yo no pude ni quise defraudarles. Terminé de un sorbo el tinto y con fuerza y persuasión en mis gestos, antonando el acento más fiel a lo que momentos antes había estado escuchando, pronuncié este pequeño discurso que aun escucho alguna vez ya que fué grabado en un magnetofón, enviándome una copia. Hélo aquí:

"Nik arreiastekó utxerí baño bisterrak undebaisí utxi óndola. Eta biñezak surú kandant. ekú biliá onímiña guskaldunak bi pastak, gañazenán ta guzerak. Bili'sibín naskéa utxirronak ta iruñakó primitziá, ez nasteko surtirrabón bestak ondo arrotak.

Nik txikiyá eta su zundiyá bustak nosidelá undurrión, serilak, selaipalmak, cinesurrés eta pritzioná askó bilintxekó sua euskal dunak. Eskarrikasco."

No se me olvidará nunca. Durante mi disertación todos se miraban sin pestañear. No se movió nadie. Y al acabar, un silencio se apoderó del salón de actos donde estábamos. Unos segundos bastaron para que Agustín Zapiain, el tromista, empezara a aplaudir consiguiendo hacer reaccionar a mi inmovilizado auditorio. Luego fueron frases elogiosas , abrazos, felicitaciones...

Yo sé que todavía anda el pueblo revuelto tratando de descifrar mi "puro" discursito y que, estudiosos de Tolosa, se reúnen una vez por semana para traducir , como Champolliones orales, aquellas palabras más dichas , eso sí, con toda convicción.

BLAKI.

---

---

## Unos versos

Trescientas horas de llorar al día ;  
quinientas de beber : son ochocientas  
pasadas. Demasiadas, creo yo.

Podría

deciros que a tal ritmo se escarmienta.

Pero no :

quien contraríe, mienta.

--- - - - -

Quinientas mundos de empujar el carro ,  
de tirar de guadaña, de rastrajo ;  
de limpiar el hayal.

Podría

deciros que quien lo hace no tiene ojos.

Pero no :

sumad las horas y haced bien la cuenta.

--- - - - -

Doscientos siglos , y todo está lo mismo :  
una pobreza, un trabajo y un abismo  
donde uno se somete.

Yo podría

deciros que el que no entre no se meto.

Pero no : lo sabe bien :

FALETE

La justicia os ha pegado  
las recias espaldas a una estaca.  
Pobre denuncia : juego de matraca  
contra el débil y contra el conminado.  
La libertad griñábais a voz libre  
de pájaro cuidando su tejado.  
Robábais robando lo robado.

--- - - - -

Bien es cierto que no hay cielo ;  
para vosotros : lo prohíbe  
un cierto mandamiento de revuelo  
de tocas y sotanas que se inhiben  
al veros ahí, tirados en el suelo

.../

sin que vuestra alma pueda echar  
el vuelo de la libertad : de lo sublime.

-----

Pero queda la idea , compañeros.  
Ese sistema nunca lo suprimen  
ni leyes, ni justicias, ni los fueros  
que de tanto gritar ya nos deprimen .  
Quede ahí vuestro ideal entero  
clavado en una estaca por arteros  
verdugos que no juzgan , que suprimen.

A CONCHA RABAL

(Para ser leído por su tío Francisco )  
Y que me perdone Miguel Hernández

YO tendre que matar mil escombreras  
a pasos de paso descalzado  
para verte de nuevo , compañera.

Y juzgare la hacienda del preboste,  
del estúpido , del necio, del privado :  
porque de ahí voy a sacarte , compañera.

Yo voy a hacerlo tumbas a las heras  
donde yaciste. Con alguien poco amado:  
un barbilindo , un primo o un hortera  
que tú no te mereces , compañera.

Yo sabré , pues , de hurgar en tu espetera  
tan pura y engañosa como un prado  
donde se hunde la albarca , porque hay fango.  
Y digo que de ahí sales, compañera.

A graznidos, a lloros y a puñadas  
de delito de sombra y de tortura  
irá mi alma, mi alma entera  
a querererte conmigo , compañera.

## LA CENTRAL NUCLEAR DE DEVA

En estos últimos días y con cierta frecuencia, ha aparecido en la Prensa tanto provincial como nacional el nombre de nuestro Deva.

Ello ha sido, como muchos de vosotros sabéis, a consecuencia de la proyectada Central Nuclear que se intenta instalar en las cercanías de nuestro pueblo.

De los comentarios que hemos podido leer varios inciden en los posibles riesgos que esa instalación llevaría consigo y que los técnicos y biólogos que lo han tratado, lo han expuesto así:

A) Una central nuclear es fuente directa de la mas grave y temida contaminación natural: LA RADIOACTIVIDAD.

B) Es un hecho científicamente demostrado que las personas expuestas a esa radioactividad, sufren mutaciones o cambios genéticos en los cromosomas de los órganos reproductores y encuentran grandes dificultades en la curación de ciertas heridas.

C) Como consecuencia de las mutaciones expuestas en el punto anterior, la descendencia de las personas afectadas sufren consecuencias graves y directas y así se pueden apreciar casos de aumento de nacimientos de niños mongólicos, esquizofrénicos, e incluso con la falta de algún miembro, en proporciones harto alarmantes y estadísticamente comprobadas.

D) Todos esos efectos pueden extenderse a varias generaciones.

Graves riesgos como se pueda observar, y sobre los que nos hemos limitado al comentario, siempre fácil, en vez de plantearnoslo y analizarlo más a fondo, con el fin de buscar y tratar de encontrar la solución más idónea para los intereses de nuestro pueblo y su futuro.

Nosotros, creemos que indudablemente esta aparente despreocupación de los devatarras ante los riesgos de la instalación de la central, son debidos a que no estamos debidamente orientados y por ello pedimos desde aquí al CENTRO DE JOVENES, como entidad cultural capaz de hacerlo, que procure un ciclo de conferencias-debates a cargo de biólogos o técnicos en la materia, con el fin de que nos hagamos conscientes de nuestra futura situación y actuemos como creamos más conveniente.

Nuestra salud está en peligro y ante ello no podemos callar, porque el que calla otorga y nosotros hasta ahora no es que hayamos hablado en demasía.

UNOS DEVATARRAS.