

TOKI ADMINISTRAZIOA

3

ADMINISTRACIÓN LOCAL

**DEBA MUSIKAL PATRONATUA**

*Iragarkia*

Deba Musikal Patronatuak erabaki du:

1.º Lan poltsa bat eratzeko beharrezkoak diren oinarriak onartu, Irakasleriaren aldi baterako eta presazkoak diren beharrak betetzeko.

2.º Klarineteko irakaslearen lanpostua betetzeko deialdiari hasiera ematea.

DEIALDIA: DEBA MUSIKAL PATRONATUKO MUSIKA ESKOLARAKO KLARINETE IRAKASLE BATEN KONTRATAZIOARAKO OINARRI ZEHATZAK

*1. Deialdiaren xedea.*

Honako deialdiaren xedea hautaketa prozedura arautzea da, lehiaketa-oposizio libre bitartez hautagaiak aukeratzeko, Debako musika eskolan klarineteko irakasleen lan poltsa sortzeko. Maisua aldi baterako kontratuarekin eta lanaldi mugatuan, pertsonal laboral gisa kontratatua izango da.

Lanpostuaren funtzioak dira, klarineteko ikastaroak ematea eta maisu lanpostuari dagokion funtzioak egitea (eskolan antolatzen diren klaustro eta jardunaldietan parte hartzea).

*2. Hautagaien betebeharrak:*

Izangaiek baldintza orokorrak ez ezik honakoak bete behar dituzte:

- 16 urte beteta izatea.
- Gutxienez espezialitateko erdi mailako titulazioa edo baliokidea edukitzea.
- Euskarazko 3.HE izatea. Titulua ez duenak, proba bat egin ahal izango du egiaztatu ahal izateko.

*3. Kalifikazio-epaimahaia.*

Kalifikazio-epaimahaia horrela osatuko da:

1. Lehendakaria, Debako musika eskolako zuzendaria.
2. Deba Musikal Patronatuko kide bat.
3. Bi mahaikide, Musika Eskolako maisu bat eta Musika Eskolakoa ez den espezialitateko profesional bat.
4. Epaimahaiko idazkari modura, musika eskolako administraria. Ahotsarekin baina botorik gabe.

*4. Eskaerak.*

Eskaerak aurkezteko epea 10 lanegunekoa izango da, Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN deialdiaren iragarkia argitaratu eta hurrengo egunetik hasita.

Eskaerak Udaletxeko leihatila bakarrean aurkeztu beharko dira. Oinarrietan eskatutako baldintza guztiak egiaztatzeko agiriak eta lehiaketa faserako beharrezko titulu eta ziurtagiriak eskaerarekin batera entregatuko dira.

**PATRONATO DEBA MUSICAL**

*Anuncio*

El Patronato Deba Musical ha acordado:

1.º Aprobar las bases que han de regir la creación de una bolsa de trabajo al objeto de cubrir necesidades temporales y urgentes de su personal docente.

2.º Iniciar la convocatoria para la provisión del puesto de profesor de clarinete.

CONVOCATORIA: BASES ESPECIFICAS PARA LA CONTRATACIÓN DE UN PROFESOR DE CLARINETE EN LA ESCUELA DE MÚSICA EL PATRONATO DEBA MUSICAL

*1. Objeto de la convocatoria.*

El objeto de la presente convocatoria es regular el procedimiento selectivo, a desarrollar mediante concurso-oposición libre, por el cual se procederá a la selección de aspirantes para la creación de una bolsa de trabajo de profesor de clarinete para la prestación de servicios temporales en la escuela de música de Deba, en calidad de personal laboral, con contrato a tiempo parcial.

Las funciones del puesto de trabajo son la impartición de clases de clarinete y las funciones inherentes al puesto de profesor (asistencia a claustros y actividades que se realicen en la escuela).

*2. Requisitos de los aspirantes.*

Además de los requisitos generales los/las aspirantes deben:

- Tener cumplidos los 16 años de edad.
- Estar en posesión de al menos el título de grado medio (o equivalente) de la especialidad.
- Acreditar el perfil lingüístico 3 de Euskara. El que no esté en posesión de la titulación, podrá realizar una prueba a efectos de su acreditación.

*3. El tribunal calificador.*

El Tribunal calificador estará compuesto de la siguiente forma:

1. Presidente, el director de la escuela de música de Deba.
2. Un miembro del Patronato Deba Musical.
3. Dos vocales: Un profesor de la Escuela de Música y un profesional externo a la Escuela de Música.
4. Secretario/a del tribunal, el administrativo/a de la escuela de música. Con voz pero sin voto.

*4. Instancias.*

El plazo para la presentación de las instancias es de 10 días hábiles contados desde el día siguiente al de la publicación del anuncio de la convocatoria en el BOLETIN OFICIAL de Gipuzkoa.

Las instancias deberán presentarse en la ventanilla única del Ayuntamiento, junto con toda la documentación acreditativa de los requisitos exigidos en las bases, así como los títulos y certificados para la fase de concurso.

### 5. Hautagaien onarpena.

Eskaerak aurkezteko epea bukatu eta gero, Patronatuko Lehendakariak onartuen eta baztertuen behin-behineko zerrenda erabakiko du eta udaletxeko iragarki taulan eta web orrian argitaratuko da. Baztertu gisa agertzen direnak bost lane-guneko epea izango dute dagokion erreklamazioa aurkezteko.

Esandako epea iragan eta gero, Patronatuko Lehendakariak erreklamazioei buruz erabakiko du eta onartuen eta baztertuen behin betiko zerrenda argitaratuko da udaletxeko iragarki taulan eta web orrian. Zerrendarekin batera azterketak egingo diren tokia, eguna eta ordua eta epaimahaiaren osaketa argitaratuko dira.

### 6. Ariketak eta hautaketa probak.

- Lehenengo ariketa: Euskara.

Euskarazko 3. Hizkuntz Eskakizunaren pareko gaitasuna egiaztatzeko froga izango da. Izangai guztientzat baztertzaila izango da, Gai ala Ez Gai kalifikazioa emango da.

3. Hizkuntza Eskakizuna dutela egiaztatzen duten izangaiek ez dute ariketa hau egin beharrik izango; ezta titulu baliokideren bat aurkezten dutenek ere. Horretarako izangaiek eskaerarekin batera ziurtagiri originala edo kopia konpultsatua aurkeztu beharko dute.

- Bigarren ariketa: Interpretazioa.

Izangaiek 10 minutu inguruko interpretazio froga burutu beharko dute, obra bat edo gehiago izan daitezkeelarik. Epaimahaiak egoki deritzon frogamaitutzat eman dezake.

Epaimahaiari partituren bi kopia emango zaizkio.

Froga hau gehienez 40 puntuekin baloratuko da.

- Hirugarren ariketa: Elkarrizketa pertsonala.

Izangaiei elkarrizketa pertsonala egingo zaie.

Elkarrizketa hau gehienez 30 puntuekin baloratuko da.

Lehiaketa fasea (gehienez 30 puntu).

Probak gaintzen dituzten izangaiek lehiaketa fasean hartuko dute parte eta bertan, epaimahaiak honako merituak baloratuko ditu, beti ere, eskaeran hala alegatu eta behar bezala egiaztatzen baldin badira.

- Titulazio akademikoak: (Gehienez 15 puntu).
- Espezialitateko goi mailako titulua. 15 puntu.
- Esperientzia profesionala (gehienez 15 puntu).

Izangaiek espezialitateko irakasle bezala eta taldeetan instrumentista bezala duten esperientzia baloratuko da.

– Instrumentista bezala 15 urteko esperientzia, 10 puntu. 15 urtetik beherako esperientzi urteei, dagokien puntuntuazio proportzionala aplikatuko zaie.

– Musika Eskola edo Kontserbatorioko irakasle bezala 10 urteko esperientzia, 5 puntu. 10 urtetik beherako esperientzi urteei, dagokien puntuntuazio proportzionala aplikatuko zaie.

### 7. Kalifikazioak.

Izangaien bukaerako kalifikazioa ariketetan eta, lehiaketa aldian lortutako puntuen batuketak emango du.

Hautaketa prozesua bukatu ondoren, epaimahaiak bukarako kalifikazioak udaleko iragarki taulan eta udaleko web orrian kaleratuko ditu.

Hautatua suertatzen den izangaia hiru hilabetetako frogaldia gaintu beharko du.

### 5. Admisión de aspirantes.

Terminado el plazo de presentación de instancias, el Presidente del Patronato determinará la lista provisional de personas admitidas o excluidas en el tablón de anuncios y en la página web del Ayuntamiento. Quienes figuren excluidos dispondrán de un plazo de cinco días naturales para realizar la correspondiente reclamación.

Transcurrido el citado plazo el Presidente del Patronato resolverá sobre la misma y se hará pública la lista definitiva de personas admitidas o excluidas en el tablón de anuncios y en la página web del Ayuntamiento. Junto con las listas se anunciarán el lugar, día y hora de celebración de las pruebas y composición del tribunal.

### 6. Ejercicios y pruebas de selección.

- Primer ejercicio: Euskara.

Consistirá en una prueba dirigida a acreditar el equivalente al perfil lingüístico 3 (conocimiento de euskara). Este ejercicio será eliminatorio para todos los aspirantes, y se calificará como Apto o No apto.

No estarán obligados a realizar esta prueba los aspirantes que acrediten estar en posesión del perfil 3 o superior, o equivalente. Para ello, dichos aspirantes deberán adjuntar a la solicitud el original o fotocopia compulsada del documento acreditativo correspondiente.

- Segundo ejercicio: Interpretación.

Los/las aspirantes deberán realizar una prueba de interpretación, que podrá constar de una o más obras, con una duración aproximada de 10 minutos. El tribunal podrá dar por terminada la prueba cuando lo estime oportuno.

Se facilitará al Tribunal dos copias de la partitura.

Dicha prueba se calificará con un máximo de 40 puntos.

- Tercer ejercicio: Entrevista personal.

A los/las aspirantes se les realizará una entrevista personal.

Dicha entrevista se calificará con un máximo de 30 puntos.

Fase concurso (max. 30 puntos).

Los/las aspirantes que superen la fase de oposición accederán a la fase de concurso, en la cual el Tribunal valorará los siguientes méritos siempre que hayan sido alegados en la instancia y resulten suficientemente acreditados:

- Titulaciones académicas: (Máximo 15 puntos).
- Título superior de la especialidad 15 puntos.
- Experiencia profesional (máximo 15 puntos).

Se valorará la experiencia como profesor de la especialidad y la experiencia como instrumentista en agrupaciones o grupos.

– 15 años de experiencia como instrumentista, 10 puntos. A los años de experiencia como instrumentista inferiores a 15 se les aplicará la puntuación proporcional correspondiente.

– 10 años de experiencia como profesor de la especialidad en Escuela de Música y/o conservatorio, 5 puntos. A los años de experiencia inferiores a 10 se les aplicará la puntuación proporcional correspondiente.

### 7. Calificaciones.

La calificación final de los/las aspirantes estará constituida por la suma de las puntuaciones obtenidas en el conjunto de las pruebas así como por la puntuación obtenida en la fase de concurso.

Finalizado el proceso selectivo el tribunal hará público en el tablón de anuncios y en la página web del Ayuntamiento las calificaciones finales.

El aspirante que resulte seleccionado deberá superar un periodo de prueba de tres meses.

Oposaketen faseko ariketa guztiak gainditzen dituzten eta postua betetzeko aukeratzan ez diren hautagaiek lan-poltsa bat osatuko dute, hautaketa-prozesuan lortutako puntuen hurrenkeraren arabera, antzerako postuetan sortzen diren pertsonal beharrak betetzeko.

#### 8. Gertaerak.

Epaimahaiak gaitasuna dauka sortzen diren zalantzak argitu, eta hautapen prozesua bide onetik joan dadin beharrezkoak diren erabakiak hartzeko. Oinarri hauetan aurreikusi gabekoetan, hautapen prozesuak Enplegatu Publikoaren Oinarrizko Estatutuari buruzko apirilaren 12ko 7/2007 Legean, Euskal Funtzio Publikoari buruzko uztailaren 6ko 6/1989 Legean, martxoaren 10eko 364/1995. Errege Dekretuak onartutako Estatuko Administrazioaren Zerbitzura diharduten Langileak Txertatzeko Araudi Orokorrean eta apirilaren 15eko 861/1997 Dekretuan xedatutakoari erreparatu beharko zaio.

#### 9. Inpugnazioak.

Honako deialdia, bere oinarriak eta berarengatik sortzen diren administrazio egintzak eta epaimahaiaren jarduerak, inpugnatuak izan ahalko dira Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen 30/1992 Legea, azaroaren 26koan ezartzen den moduan.

Deba, 2015eko uztailaren 23a.—Iñigo Cambronero Alkorta,  
lehendakaria. (7066)

Los aspirantes que superen todos los ejercicios de la Fase de Oposición y no resulten seleccionados para el puesto integrarán una bolsa de trabajo, según el orden de puntuación obtenido en el proceso selectivo, para cubrir necesidades de personal no permanentes en puestos idénticos o similares.

#### 8. Incidencias.

El tribunal queda facultado para resolver las dudas que se presenten y tomar los acuerdos necesarios para el buen orden del proceso selectivo. En lo no previsto en estas bases, los procesos selectivos se ajustarán a lo establecido en la Ley 7/2007, de 12 de abril, del Estatuto Básico del Empleado Público, en la Ley 6/1989, de 6 de julio, de la Función Pública Vasca, y en el Reglamento General de Ingreso del Personal al Servicio de la Administración del Estado, aprobado por el Real Decreto 364/1995, de 10 de marzo; y en el Decreto 861/1997, de 15 de abril.

#### 9. Impugnaciones.

Las presente convocatoria, sus bases y cuantos actos administrativos se deriven de ella y de la actuación del Tribunal, podrán ser impugnados, en los plazos y en la forma previstos en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Deba, a 23 de julio de 2015.—El presidente, Iñigo Cambronero Alkorta. (7066)